

juli 2008

Adieu Stadsboerderij

Emotionele reacties omgeven het vestingstadbeleid. Dat is voornamelijk het gevolg van het feit dat door de gemeentelijke overheid besluiten worden genomen die door een al of niet grote groep inwoners als zeer negatief worden ervaren. Dat is zeker het geval als dat gaat over het verloren gaan van datgene wat hen zeer dierbaar is. Recente voorbeelden waren de stalen wand en de bomen van het Mussenbergbolwerk. En dan nu de Stadsboerderij. Wat dat laatste betreft behoort ik tot degenen die 'terugrestauratie tot 1627' van de Stadsboerderij als het verlies van iets dierbaars ervaren. De mededeling dat wordt teruggerestoreerd tot 1627 is naar mijn mening onzinnig. Onder de bevolking van Groenlo ken ik niemand die zou willen beweren precies te weten hoe dat zou moeten. Het waren met name de op dit terrein volstrekt niet deskundige externe adviseurs van het gemeentebestuur die dat precies schenen te weten.

Naast genoemde externe adviseurs en de Compagnie Grolle, als direct belanghebbende, ken ik niemand die voorstander is van dit besluit, tenzij men het principe hanteert 'wie zwijgt stemt toe'. De gemeente heeft al weer enige tijd geleden de Compagnie Grolle de Stadsboerderij aangeboden als toekomstig onderkomen. Dat zij dit aanbod accepteerden valt hen niet te verwijten. Zij hebben gewoon recht op een passende huisvesting.

Van instanties van buiten de gemeente Oost Gelre kwam unaniem het advies om het interieur van de boerderij te 'laten zoals het is'. Ook binnen het ambtenarencorps van de gemeente Oost Gelre werd een dergelijk advies

gehoord.

Het genomen besluit de Stadsboerderij te ontmantelen leidt onafwendbaar tot het vernietigen van een van de laatste stukjes dierbaar cultureel erfgoed van Grol.

De door Cannegieter in zijn reactie op dit besluit boven zijn ingezonden artikel in de Groenlose Gids van 19 juni 2008 gebezigde krachtterm heeft niet direct mijn voorkeur. Maar ontegenzeggelijk is het een uiterst krachtige manier om de afkeer van de hierbij emotioneel betrokkenen naar voren te brengen. Emoties zo sterk kwetsen als hier is gebeurd lokt dergelijke reacties uit.

Het besluit is genomen. Het blijft niettemin buitengewoon betreurenswaardig dat geen gehoor is gegeven aan de adviezen van de Grollenaren, die op cultuurhistorische gronden grote waarde hechten aan het behoud van het huidige interieur van de Stadsboerderij. Er wordt opnieuw onnodig tegenstand onder de bevolking opgeroepen en dat terwijl de steun van de bevolking bij het effectueren van het toeristisch recreatief beleid onmisbaar is.

Adieu Stadsboerderij. Zeker ook de stadsgidsen zullen je missen. Zij zullen in de toekomst de bezoekers nog slechts op straat kunnen vertellen dat dit eens een Stadsboerderij is geweest, maar dat in 2008 het interieur ten prooi is gevallen aan de waan van de dag.

Joep van der Pluijm
Mozartstraat 19
Groenlo